



مجلة كلية الدعوة الإسلامية

مجلة إسلامية - ثقافية - جامعية - محكمة

تصدر سنوياً عن

كلية الدعوة الإسلامية

العددان الواحد والثلاثون والثاني والثلاثون

لسنة 1439 - 1440 الهجرية الموافق: 2017 - 2018 الميلادية

إِنْصَاتْ

د. صالح محمد الشريف
جامعة طرابلس - ليبيا

الإنصاتُ: مصدر للفعل الماضي الرباعي (أَنْصَتَ) المزيد بالهمزة، وأصله (نَصَتَ) بفتح النون والصاد، ثلاثي مُجَرَّد من باب ضَرَبَ. وزيادة المبنى -في الغالب- تكسبه معنى جديداً، كالتعديّة، والصيرورة، والإزالة، والمُصادفة على حال، والدُّخول في الزمان أو المكان⁽¹⁾.

ويستعمل الفعل أَنْصَتَ لازماً ومُتَعَدِّياً؛ تقول: أَنْصَتَهُ، وَأَنْصَتَ لَهُ، وَأَنْصَتَ إِلَيْهِ. جاء في اللسان: «أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتاً إِذَا سَكَتَ سَكُوتَ مُسْتَمِعٍ، وَقَدْ أَنْصَتَ، وَأَنْصَتَهُ إِذَا أَسْكَتَهُ، فَهُوَ لَازِمٌ وَمُتَعَدٍّ. وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ قَالَ لَهُ رَجُلٌ بِالْبَصْرَةِ: أَنْشُدْكَ اللَّهَ لَا تَكُنْ أَوَّلَ مَنْ غَدَرَ، فَقَالَ: طَلْحَةَ أَنْصِتُونِي أَنْصِتُونِي. قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ: أَنْصِتُونِي مِنَ الْإِنْصَاتِ، قَالَ: وَتَعَدِّيهِ بِإِلَى فَحَذَفَهُ؛ أَيِ: اسْتَمِعُوا إِلَيَّ»⁽²⁾.

ومن اللازم ما جاء في قول الشاعر: (بسيط)

قَالَ الْإِمَامُ عَلَيْكُمْ أَمْرٌ سَيِّدُكُمْ فَلَمْ نُخَالِفْ وَأَنْصَتْنَا كَمَا قَالَا

(1) انظر: تصريف الأسماء والأفعال، للدكتور فخر الدين قباوة، ص 111 وما بعدها.

(2) لسان العرب، لابن منظور، (نصت)، 99/2.

ومن المُتَعَدِّي ما جاء في قول لُجيم بن سعد في بعض الروايات: (وافر)

إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَأَنْصِتُوهَا فَإِنَّ الْأَمْرَ مَا قَالَتْ حَذَامُ

وتدور معاني الفعل أنصت في لغة العرب حَوْلَ معاني: السكوت للاستماع والإصغاء والمُراعاة وترك النطق⁽¹⁾، قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾⁽²⁾.

والاسم من الإنصات «النُصْتهُ» بالضم⁽³⁾، ومنه قول عُثْمَانَ لَأُمِّ سَلَمَةَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: «لَكَ عَلَيَّ حَقُّ النُّصْتهِ»⁽⁴⁾.

والانْتِصَاتِ سكوت المستمع⁽⁵⁾، قَالَ الطَّرْمَاحُ: (طويل)

يُخَافِتْنِ بَعْضَ الْمَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى

وَيُنْصِتْنِ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتِ الْقُنَاقِنِ

وَأَسْتَنْصَتَهُ: سألَهُ أَنْ يَنْصِتَ⁽⁶⁾. قَالَ الطَّرْمَاحُ: (طويل)

يَزِيدُ عَدَا فِي عَارِضٍ مُتَأَلَّقٍ مَرَّتُهُ الصَّبَا وَاسْتَنْصَتَتْهُ دُبُورُهَا

والإنصات في اللغة يكون في كُلِّ شيءٍ إِلَّا أَنْ يَدُلَّ دَلِيلٌ عَلَى اخْتِصَاصِ شيءٍ⁽⁷⁾، وقال الرَّجَاجُ: «يجوزُ أَنْ يَكُونَ «فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا» اعملوا بما فيه ولا تجاوزوا»⁽⁸⁾.

(1) انظر: رسالة السجزي لأهل زبيد في الردّ على من أنكر الصوت والحرف للسجزي، ص 217؛ ومفردات غريب القرآن، للراغب الأصفهاني، ص 496.

(2) الأعراف، الآية: 204.

(3) انظر: تاج العروس، للزبيدي، (نصت)، 5/ 121.

(4) لسان العرب، لابن منظور، (نصت)، 2/ 99.

(5) انظر: لسان العرب، لابن منظور، (نصت)، 2/ 98؛ وتاج العروس، للزبيدي، (نصت)، 5/ 121.

(6) انظر: أساس البلاغة، للزمخشري، (نصت)، 2/ 274.

(7) انظر: إعراب القرآن، للنحاس، 2/ 173.

(8) معاني القرآن وإعرابه، للرجاج، 2/ 398.

وقد اختلف أهل العلم في حكم الاستماع للقرآن، فمنهم من جعله واجباً مطلقاً، ومنهم من قيده بقيود مختلفة⁽¹⁾.

وحاصل الخلاف أنه لا يجب الاستماع للقارئ في غير الصلاة⁽²⁾، والذي يؤكد ذلك ما أخرجه أبو داود بإسناد صحيح عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: «اعتكف رسول الله ﷺ في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف الستر وقال: «ألا إن كلكم مناج ربّه، فلا يؤذّن بعضكم بعضاً، ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة»⁽³⁾.

ففي هذا الحديث دلالة واضحة على عدم وجوب الاستماع لقراءة القارئ في غير الصلاة؛ لأنه ﷺ أقرّ الصحابة على قراءة كل واحد لنفسه، وعدم استماع بعضهم لبعض، وإنما أنكر عليهم رفع الصوت المؤدي للتشويش، فصحّ تخصيص الآية بحالة الصلاة⁽⁴⁾.

أمّا الاستماع إلى قراءة القرآن وتدبر معانيه وعدم التشاغل عنه في غير الصلاة فعبادة مستحبة محمودة، يُثاب فاعلها إذا كان يقوم بها تقرباً إلى الله تعالى⁽⁵⁾.

(1) انظر: ذخيرة العقبى في شرح المجتبى، للإثيوبي الولّوي، 666/11.

(2) السابق.

(3) سنن أبي داود، 38/2.

(4) انظر: ذخيرة العقبى في شرح المجتبى، للإثيوبي الولّوي، 666/11.

(5) السابق.