مجلة كليّة
الدعوة الإسلامية
عشر
مجلّة إسلاميّة - ثقافيّة - جامعة - محكمة تصدر سنويًا
1424 من ميلاد الرسول ﷺ 1995 أفرنجي

إختتام النّبوّة

ظاهرة الشّعراء الكُتّاب في ليبيا

مالم يُذع من المصطلحات النحويّة

مجمل لتاريخ الكنيسة

حقيقة الإعجاز في القرآن الكريم

الدكتور/ بديع السيد اللحام
مدرس في كلية الشريعة - جامعة دمشق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين وإمام النبيين وقائد الغُرّ المحجلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن القرآن الكريم كتابٌ أنزله الله عز وجل على خاتم رسله وصفوة خلقه سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين: علماً وعرفاناً، وهدىً ونوراً، منذراً ومبشراً قرآناً عربياً غير ذي عوج في أعلى طبقات البلاغة والفصاحة معجزاً للخلق كافة في لفظه وبيانه وأسلوبه ونظمه. وأي إنسان يقتحم لجة هذا الكتاب الكريم ثم يُطلب منه أنْ يعرفه فيقول: «إنه القرآن» فقد كفى وشفى.

هذا وقد وصف النبي عليه الصلاة والسلام القرآن بقوله «هو الفصل ليس

بالهزل... ومن ابتغى الهدى في غيره أضلّه الله... وهو الذي لا تزيغ به الأهواء.. ولا يشبع منه العلماء... ولا تنقضي عجائبه، وهو الذي لم تنته الجنّ إذ سمعته حتى قالوا: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ۝١ يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَـَٔامَنَّا بِهِۦ﴾ [سورة الجن، الآية: 1، 2]»[1].

والقرآن هو معجزة النبي محمد ﷺ، وقد كان بيان وجه إعجازه مثار اهتمام العلماء والمفكرين ـ من لدن نزوله حتى وقتنا الحاضر من المسلمين وغيرهم، فصنفوا في ذلك مصنفات لا تحصى عداً وأبْدَوْا في بيان وجوه الإعجاز في القرآن مذاهب شتى. وأرى من واجبي ـ قبل أن أفضي إلى بيان تلك المذاهب ـ أن أوضح نقاطاً ثلاث:

النقطة الأولى: تعريف المعجزة، حيث عرفها العلماء المسلمون بأنها: «الأمر الخارق للعادة الذي يدعي به من جرى على يديه أنّه نبي من عند الله ويتحداهم بأن يأتوا بمثله»[2].

فالأمر الخارق للعادة الذي يظهره مدعي النبوة شاهداً لدعواه فيما يتكلم به عن الخالق هو الذي يسمى معجزة، إذاً فالمعجزة، في لغة القانون ـ هي دليل إثبات أتى به مدعي النبوة تصديقاً لدعواه. وهذا الدليل قد يكون حسياً كمعجزات الأنبياء السابقين ومجمل معجزات نبينا عليه وعليهم أفضل الصلوات والتسليم كإحياء الموتى وجعل العصا حية تسعى وانشقاق القمر ونبع الماء من الأصابع... الخ وقد يكون عقلياً كالقرآن الكريم.

النقطة الثانية: القرآن الكريم ليس كتاباً علمياً وليس فيه نظريات علمية بالمعنى المصطلح عليه بين العلماء اليوم، وإن أورد الكثير من الإشارات واللفتات إلى بعض الأصول والمبادىء العامة الثابتة في طبائع الأشياء، ومظاهر الكون، وطبائع الإنسان، والمتعلقة بالماضي، والحاضر، والمستقبل، باعتباره كلام الخالق الصانع والخبير بالماضي أزلاً وبالحاضر والمستقبل أبداً.

---

(1) أخرجه الترمذي في سننه.

(2) أبو زهرة، محمد، المعجزة الكبرى القرآن: 7.

فالمبادىء والأصول المتصلة بالشريعة والعقيدة صالحة وصادقة وناجحة وقابلة للتطبيق في كل زمان ومكان لأنها عامة شاملة.

والإشارات واللفتات عن الطبيعة (الإنسانية أو الكونية أو العلمية...) هي صالحة وصادقة تتأكد على ممر الزمان وتطور العقل البشري. ولكن بدون تفصيل أو ترتيب أو تعقيب، وبدون فلسفات نظرية حتى لا يكون فيها تناقض ولا تعارض وإنما التناقض والتعارض إن وقع فهو في كلام البشر وقوانينهم.

النقطة الثالثة: أن الله تعالى قد تحدى الإنس والجن أن يأتوا بمثل القرآن الكريم في أسلوبه وبلاغته وبيانه، وهذا القدر متفق عليه لدى العلماء كما سنرى لاحقاً. يقول الإمام الزركشي: «اعلم أن الله تحدّاهم أولاً في الإتيان بمثله فقال: ﴿قُل لَّئِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُوا۟ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِۦ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾[سورة الإسراء، الآية: 88].

ثم تحدّاهم بعشر سور منه وقطع عذرهم بقوله: ﴿قُلْ فَأْتُوا۟ بِعَشْرِ سُوَرٍ مِّثْلِهِۦ مُفْتَرَيَٰتٍ﴾ [سورة هود، الآية: 13]، وإنما قال: ﴿مُفْتَرَيَٰتٍ﴾ من أجل أنهم قالوا: لا علم لنا بما فيه من الأخبار الخالية والقصص البالغة، فقيل لهم: (مفتريات) إزاحة لعللهم وقطعاً لأعذارهم فعجزوا فردهم من العشر إلى سورة واحدة من مثله مبالغة في التعجيز لهم فقال: ﴿وَإِن كُنتُمْ فِى رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا۟ بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِۦ وَٱدْعُوا۟ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ﴾[سورة البقرة: الآية 23] أي يشهدون لكم أنها في نظمه وبلاغته وجزالته، فعجزوا..»[3].

بعد هذا التوضيح أعود لما ألمحت إليه من أن نواحي الإعجاز ووجوهِ - مما تعرض لذكره وبيانه العلماء قديماً وحديثاً - كثيرة ومتشعبة الجوانب.

وجوه الإعجاز في القرآن:

أ - أُولى تلك الوجوه وأشهرها وأكثرها وضوحاً الإعجاز البياني واللغوي

(3) الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن: 2/ 239.

وللمتقدمين والمتأخرين في توجيه هذا الجانب من الإعجاز وتوضيحه طرائق قدداً، لا مجال لبحثها ها هنا وإنّما أُشير إلى أهمها على سبيل الإيجاز والإلماح:

1 ـ فصاحة الألفاظ الجامعة لكل شرائطها.

2 ـ بلاغته بالمعنى الاصطلاحي ـ أي موافقه الكلام لمقتضى الحال ومناسبة المقام.

3 ـ توفر المحاسن البديعية فيه.

4 ـ إيجازه الرائع دون إخلاله بالمقصود.

5 ـ إطنابه غير الممل.

6 ـ جمال فواصله.

7 ـ خلوصه من تنافر الحروف، وتآلف ألفاظه.

8 ـ النظم البديع المخالف لكل نظم معهود في لسان العرب.

9 ـ الجزالة التي لا تصح من مخلوق بحال... إلخ.

ب ـ ومن وجوه إعجازه إخباره بالمغيبات عن أحوال المتقدمين التي ضاعت، ثم جاءت المكتشفات الأثرية تؤيد ما أخبر به القرآن.

ج ـ الأخبار الغيبية التي بشر بها القرآن أو أنذر ثم جاءت الأيام لتؤكدها.

د ـ وذهب أقوام إلى أن وجه الإعجاز في القرآن هو تطابق النظريات العلمية الحديثة مع ما جاءت به الآيات الكريمة.

هـ ـ وذهب بعضهم إلى الإعجاز القرآني هو الإعجاز النفسي ـ بمعنى قدرة القرآن الكريم على خطاب النفس وأثرها فيه ـ واستدلوا لذلك بما وقع للمغيرة عندما قرأ عليه النبي عليه الصلاة والسلام القرآن، وبما وقع لسيدنا عمر في حادثة إسلامه رضي الله عنه، ويذكرون في هذا المقام قصصاً منها قصة الأستاذ زكي عريبي الذي كان يهودياً ثم أسلم وقد تحدث عن قصة إسلامه فقال: «قرأت القرآن فأحسست له منذ اللحظة الأولى بروعة دخلت نفس الطفل وهو لم يتجاوز السابعة وأحسست له بجرس ورنين وجمال وبقيت

في نفسي منه آثار. . . ـ ثم ذكر آيات فعلت فعلها في نفسه، ثم قال ـ. . . : هذا وأمثاله من أخبار المسلمين كان يطرق قلبي طرقاً عنيفاً لا أجد له دفعاً ويطرقه كذلك شعور قوي عنيف كلما استمعت إلى القرآن يقرؤه مقرىء حلو الصوت حسن الترتيل فما ذهبت لأعزي مرة إلا ونسيت نفسي فتنتهي القراءة وأنا مأخوذ بسحر هذا القرآن العجيب»[4].

و ـ وعدَّ كثير من العلماء آيات الكون ونواميس الطبيعة التي أشارت إليها آيات من القرآن وأكد العلم الحديث صحتها وجهاً من وجوه الإعجاز.

وهكذا أصبحنا نسمع كلمات: الإعجاز العلمي، والإعجاز الطبي، والإعجاز الفلكي، والإعجاز الموسيقي، والإعجاز المنطقي، والإعجاز العددي، والإعجاز النفسي، فضلاً عن الإعجاز التشريعي، والإعجاز الاجتماعي. . . إلخ.

وهذه الوجوه من الإعجاز منها ما عرفه السابقون ومنها ما استنبطه المعاصرون.

ويمكننا بشكل عام أن نسلك الوجوه المتقدمة جميعاً في قناتين رئيستين: الإعجاز بالبيان والنظم، والإعجاز في المضمون.

مذاهب العلماء في القدر الذي يحصل به الإعجاز من الوجوه المتقدمة:

هذا وقد اختلف العلماء قديماً وحديثاً في: هل القرآن معجز بالوجوه المتقدمة جميعها أم هو معجز ببعضها أم بواحد منها؟ على أقوال:

ـ فجمهور العلماء والباحثين في عصرنا يرى أن الإعجاز قائم في كل وجه من الوجوه المذكورة، وقد عبر الرافعي عن هذا الرأي أجمل تعبير فقال: «فالقرآن معجز في تاريخه دون سائر الكتب، ومعجز في أثره الإنساني، ومعجز في حقائقه، وهذه وجوه عامة لا تخالف الفطرة الإنسانية في شيء فهي باقية ما بقيت. . .»[5].

---

(4) حسن، محمد عبد الغني: القرآن بين الحقيقة والمجاز والإعجاز: 95ـ 96.

(5) الرافعي، مصطفى صادق: تاريخ آداب العرب: 2/ 156.

ـ وبعضهم يرى أن الإعجاز منصرف إلى البيان والمضمون معاً، وقد سبق إلى نصرة هذا الرأي الإمام الزركشي في برهانه، فبعد أن عدد مجموعة من وجوه الإعجاز قال: «الثاني عشر ـ أي من وجوه الإعجاز ـ وهو قول أهل التحقيق: إن الإعجاز وقع بجميع ما سبق من الأقوال لا بكل واحد على انفراده...»[6].

ـ أما أبو إسحاق النَّظام ـ صاحب القول بالصَّرفة ـ فيرى أَنَّ الإعجاز ليس في البيان فإن ما جاء به القرآن من فنون البلاغة مقدور عليه من قبل العرب إلا أنهم صرفوا عنه، والإعجاز في رأيه في مضمون القرآن فقط وفي إخباره بالمغيبات تحديداً[7]، وهذا الرأي من بِدَع القول وقد رده عليه جمهور العلماء قديماً وحديثاً وبينوا عواره وإن شايعه عليه بعض الشذاذ.

ـ وهناك طائفة من العلماء والمفكرين والباحثين نزعوا إلى القول بأن الإعجاز مقتصر على جانب البيان، وقد دافع عن هذا الرأي الأستاذ محمود محمد شاكر المصري بقوة وذلك عند تقديمه لكتاب الظاهرة القرآنية لمالك بن نبي حيث قال: «إن الإعجاز كائن في رصف القرآن وبيانه ونظمه ومباينة خصائصه للمعهود من خصائص كل نظم وبيان من لغة العرب»[8].

الرأي المختار:

ولعل الرأي الأخير هو الذي تميل إليه النفس وتؤيده الأدلة ومن هذه الأدلة:

1 ـ القرآن الكريم لم يطالب الخلق أن يأتوا بمثل مضمون القرآن من حقائق الكون بينما تحدَّاهم إنساً وجناً بأن يأتوا بمثل القرآن في نظمه وبيانه ولو كان المضمون حديثاً مفترى أو مختلقاً من كل معنى أو غرض مما يعتلج في

---

(6) الزركشي، البرهان: 2/ 237.

(7) الرافعي، تاريخ آداب العرب: 2/ 144.

(8) محمود محمد شاكر: فصل في إعجاز القرآن: 16 (مطبوع في مقدمة كتاب الظاهرة القرآنية لمالك بن نبي).

النفوس ـ كما مرّ ـ وذلك لأن البيان ـ في الأصل ـ من صنعة الإنسان أما هذه الحقائق فلا مجال للخلق في صنعها ولا يتخيل عاقل أن يطالبوا بإبداع مثلها فخرجت عن مفهوم المعجزة المصطلح عليه عند العلماء.

2 ـ إن الله قد تحدى العرب أن يأتوا بسورة من مثله، وقد قرر العلماء بأن هذا التحدي يشمل السورة القصيرة التي ليس فيها مضمون علمي أو تشريعي، فلو كان الإعجاز منصرفاً إلى المضمون لما شمل التحدي السورة الواحدة بل كان يرد التحدي مقيداً بالإتيان بمثله.

3 ـ كثير من المضامين التي أشار إليها القرآن الكريم لم تكن معروفة لدى العرب عند نزول القرآن، وإدراك صحة هذه المضامين يتوقف على ما يكتشفه البشر كل يوم حتى يومنا وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها فلم يبق مما يتحقق به الإدراك الحالي للإعجاز إلا الجانب البياني الذي يتحدى القادر على البيان من بني الإنسان.

4 ـ إن المضامين التي جاء بها القرآن الكريم سواء أكانت مفصلة أو غير مفصلة، مصرحاً بها أم مشاراً إليها عرفها الخلق وتوصلوا إليها ـ عن طريق الكشف أو الاستنباط ـ أم ما زالوا في طريقهم إلى معرفتها، وسواء كانت تبحث في الجانب التشريعي أو العقائدي أو العلمي أو الفني أو. . . . إلخ كل ذلك لا يعدو أن يكون نوعاً من أنواع علوم القرآن.

وقد تنبه إلى ذلك العلماء منذ زمن بعيد وخصصه السيوطي بنوع مستقل في كتابه الإتقان تحت عنوان: «النوع الخامس والستون في العلوم المستنبطة في القرآن» صدّره بقول الله تعالى: ﴿مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَٰبِ مِن شَىْءٍ﴾[سورة الأنعام، الآية: 38] وقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ تِبْيَٰنًا لِّكُلِّ شَىْءٍ﴾[سورة النحل، الآية: 89].

وذكر فيه ما ورد عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: «من أراد العلم فعليه بالقرآن. . .» قال البيهقي: يعني أُصول العلم.

وأورد فيه آثاراً أخرى تؤكده كقول بعضهم: «ما من شيء إلا يمكن استخراجه من القرآن لمن فهّمه الله».

ثم عدد من تلك العلوم أنواعاً كثيرة منها: التاريخ، والطب، والجدل، والهيئة، والهندسة، . . . والنِّجامة، وأُصول الصنائع، . . . . وغيرها[9].

والخلاصة:

هذه العلوم والمعارف التي توصَّل إليها العلماء والعارفون من القرآن أو التي سيتوصلون إليها هي ما أشار إليه النبي عليه الصلاة والسلام في حديثه المتقدم حين قال في وصف القرآن: «ولا تنقضي عجائبه».

وأما الغرض من بث هذه العلوم والمعارف في القرآن فهو هداية الخلق إلى الخالق وهي الدليل على قدرة هذا الخالق وعظمته كبقية العلوم والمعارف الدالة على وحدانية الخالق وتفرده في سلطانه جل ذكره وتعالت عظمته وهنا ندرك معنى قوله تعالى على لسان الجن في وصفهم القرآن حيث قال: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا﴾ فالعجب تلك المعارف والعلوم التي جاء بها القرآن والتي سمعتها تلك الطائفة من الجن فكانت سبباً في هدايتهم إلى الرشد.

لكل ما تقدم نستطيع القول بأن أكثر العلماء والباحثين لم يفصلوا بين وصف القرآن معجزةً وبين وظيفة القرآن هادياً ودليلاً إلى الإيمان بالله وذلك بخلاف المعجزات التي أيد الله بها الأنبياء قبل نزول القرآن على خاتمهم وعليهم الصلاة والسلام ويحسن بي أن أختم كلامي بنص من كلام العلامة ابن خلدون الذي أوضح هذه المشكلة خير إيضاح حيث جاء في مقدمته الشهيرة ما يلي:

«فإن الخوارق في الغالب تقع مغايرة للوحي الذي يتلقاه النبي ويأتي بالمعجزة شاهدة بصدقه، والقرآن بنفسه الوحي المدعى وهو الخارق المعجز فشاهده في عينه ولا يفتقر إلى دليل مغاير له كسائر المعجزات مع الوحي فهو أوضح دلالة لاتحاد الدليل والمدلول فيه، وهذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام: ما من الأنبياء إلا قد أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحى الله إليَّ فأرجو أن أكونَ أكثرهم تابعاً يوم

(9) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر: الإتقان في علوم القرآن: 2: 1025ـ 1040.

القيامة[10]. يُشير أن المعجزة متى كانت بهذه المثابة في الوضوح وقوة الدلالة وهي كونها نفس الوحي كان المصدق لها أكثر لكثرة وضوحها، فكثر المصدق والمؤمن وهو التابع والأمة»[11].

ختاماً: أسأل الله أن يعصم أمتنا بالقرآن الكريم، وأسأله أن يجعل القرآن منارة هدى وخير ووحدة للأمة، وأتوجه إليه أن يذيقنا لذة تلاوته آناء الليل وأطراف النهار وأن يوفقنا للعمل بمقتضاه لنكون من سعداء الدارين.

والحمد لله رب العالمين.

---

(10) أخرجه الإمامان البخاري ومسلم.

(11) ابن خلدون، المقدمة: 106ـ 107 (نقلاً عن: عتر، د. نور الدين: علوم القرآن الكريم: 195).