

١١

مجلة كلية

# العلوم الإسلامية

مجلة إسلامية - ثقافية - جامعة - محكمة - تصدر سنويًا

2013 ميلادية ١٤٣٤ هجرية

- ♦ من أسس بناء الشخصية الإنسانية من منظور تربوي إسلامي.
- ♦ المجاهد أحمد الشريف السنوسي ودوره في حركة الجهاد الليبي.
- ♦ بعض معالم الثقافة المقاصدية للأمام عبد الملك الجوني.
- ♦ نصوص للمستشرقين أنصف وأبيها الإسلام.

العدد السادس والعشرون  
ـ 2013 / ـ 1434

# **المشتراك اللغوي في القرآن الكريم**

أ. أبو بكر مسعود العكاري

جامعة الجبل الغربي-ليبيا

## **المقدمة:**

نزل القرآن الكريم على سيدنا محمد ﷺ باللغة العربية ليفهم العرب خطاب الله تعالى - فؤمنوا به، فجاء مشتملاً على لمحات العرب، وطرق الأساليب في كلامهم، وتنوع تعدد ألفاظهم. ومن جملة ما اشتمل عليه "المشتراك اللغوي". ولبيان هذا في القرآن وإثباته اقتضى الأمر أن يقسم البحث إلى مقدمة ومبخرين وخاتمة.

## **المبحث الأول: (المشتراك اللغوي في لغة العرب):**

ويتناول هذا المبحث التعريف بالمشترك اللغوي، وتوضيح آراء علماء اللغة حول هذه الظاهرة، وكذلك الوقوف على الأسباب التي أدت إلى حدوثه في اللغة، مع ذكر الأمثلة من كلام العرب المنشور والمنظوم.

## **المبحث الثاني: (المشتراك اللغوي في القرآن الكريم):**

ويمثل هذا المبحث الجانب التطبيقي الذي يتم فيه ذكر الآيات التي تشتمل على الألفاظ المشتركة لفظياً، ثم بيان ما قاله المفسرون واللغويون فيه؛ لإثبات حقيقة اشتراكتها اللغوي.

## **الخاتمة: و تتضمن أهم النتائج التي يسفر عنها البحث.**

**أهمية البحث:** تبرز أهمية البحث في إثبات هذه الظاهرة في القرآن الكريم كما هي موجودة في لغة العرب. كما أنه يحاول أن يدلّ على أن المشترك اللغوي لا يعد ضعفاً ولا عجزاً ولا تناقضاً في آي الذكر الحكيم، بل دليل قوة وجمال.

**منهج البحث:** اعتمد هذا البحث المنهج الوصفي التطبيقي.

**ومصادر هذا البحث هي:** القرآن الكريم، وكتب التفسير، وكتب اللغة.

وكلمات القرآن التي تمثل المشترك اللغظي تحتاج إلى جهد كبير وعمل جبار للإحاطة بها. وما هذا البحث إلا محاولة بسيطة لرسم ملامح الموضوع من خلال تناول جزء يسير منه.

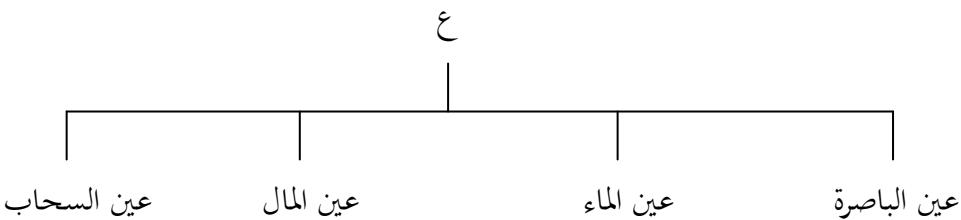
وما كان في هذا البحث من توفيق وسداد فمن المولى عز وجل، فما توفيق إلا بالله، وما كان فيه من خطأ فمن النفس والشيطان. فأسأل الله العظيم التوفيق والنفع والسداد.

### **المبحث الأول: المشترك اللغظي في لغة العرب:**

المشتراك اللغظي مظهر من مظاهر توسيع اللغة، ويتجلى في أن اللفظ الواحد يكون له أكثر من دلالة.

تعريفه: من التعريفات التي أوردها علماء اللغة للمشتراك اللغظي: و"أعلم أن في كلامهم اختلاف اللغظين لاختلاف المعنيين... واتفاق اللغظين والمعنى مختلف كقولك: وجدت عليه، من الموجدة، ووجدت: إذا أردت وجdan الضالة، وأشباه هذا كثير"<sup>(1)</sup>، ومنها كذلك: "وتسمى الأشياء الكثيرة بالاسم الواحد نحو: عين الماء، وعين المال، وعين السحاب"<sup>(2)</sup>، ومنها أيضاً -بأنه "اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين فأكثر دلالة على سواء عند أهل اللغة"<sup>(3)</sup>.

وبالنظر إلى التعريفات السابقة نجد أنها وإن اختلفت في ألفاظها فهي متفقة في المعنى الذي يعبر عن المشترك اللغظي، أي: أن يكون هناك لفظ واحد يحمل معنيين أو أكثر،



يعنى أن يتحد اللفظ وتحتله المعانى، كما مثل بكلمة "عين" التي يمكن توضيح دلالتها كما يلى:

### آراء العلماء حول المشترك اللغظى:

حول هذه الظاهرة اختلفت آراء علماء اللغة، فمنهم من ضيق وجوده، ومنهم من توسع وبالغ في ذلك.

فمن الذين ضيقوا وجود المشترك اللغظى في اللغة ابن درستويه، وأبو علي الفارسي وغيرهما، حيث يرون أن "اتفاق اللفظين واختلاف المعندين ينبغي ألا يكون قصداً في الوضع، ولا أصلاً، ولكنه من لغات تداخلت، أو أن تكون كل لفظة تستعمل بمعنى، ثم تستعار لشيء، فتكثر وتغلب فتصير بمنزلة الأصل"<sup>(4)</sup>.

وهذا القول ينفي أن يكون ابن درستويه من الذين أنكروا وجود المشترك اللغظى في اللغة. فقد درجت كتب اللغة على تصنيفه من المنكرين لوجوده. وما يعزز – أيضاً – أنه لم يكن من المنكرين له، أنه تكلم عن أسباب وقوعه حيث يقول: "إنما يجيء ذلك في لغتين متباينتين، أو لحذف واختصار وقع في الكلام حتى اشتبه اللفظان"<sup>(5)</sup>.

ومن المتبعين في وجود جمهور علماء اللغة، يقول السيوطي: "فالأكثرون على أنه ممكن الوقع"<sup>(6)</sup>.

ومن الألفاظ المشتركة في معانٍ كثيرة: لفظ "الغروب" في أبيات الخليل التالية:

يا وريح قلبي من دواعي الموى      إذ رحل الجiran عند الغروب  
أتبعthem طرق وقد أزمعوا      ودمع عيني كفيس الغروب  
 كانوا وفيهم طفلة حرة      تفتر عن مثل أقاخي الغروب<sup>(7)</sup>

فالغروب في الأبيات جاءت بمعانٍ ثلاثة مختلفة، وهي:  
في البيت الأول: غروب الشمس.

في البيت الثاني: جمع غرب وهو الدلو العظيمة.  
في البيت الثالث: جمع غرب وهي الوهاد المنخفضة.

ومنه - أيضاً - لفظ "الحال" الذي ورد في قصيدة بطرس كramaة التي يقول فيها:

فَسَحَّ مِنْ الْأَجْفَانِ مَدْمُوكَ الْخَالِ  
وَأَوْمَضَ بَرْقَ مِنْ مَحْيَا جَاهِلِهِ  
رَعَى اللَّهُ ذِيَّا كَالْقَوْمِ وَإِنْ يَكُنْ  
وَلَلَّهُ هَاتِيكَ الْمَغْفُونَ فَإِنَّهُمْ مَهَاهَةٌ  
بِأَمْيَيْ أَفْتَدِيَّهَا وَوَاللَّهِ  
لَامَ عَمِيَ الطَّيِّبُ الْأَصْلُ وَالْخَالِ<sup>(8)</sup>  
أَمْنَ خَدْهَا الْوَرْدِيُّ أَفْتَنِكَ الْخَالِ  
وَأَوْمَضَ بَرْقَ مِنْ مَحْيَا جَاهِلِهِ

كل بيت من أبيات بطرس ختم بلفظ "الحال" وكل حال مختلف في معناه عن غيره.

ففي البيت الأول الحال في صدره يعني: الشامة في الوجه، وفي عجزه بمعنى: السحاب والمطر.

. وفي البيت الثاني فهو : البرق . . وفي البيت الثالث دلالته : الاختيال.

. وفي البيت الرابع : الخلقي . وفي البيت الخامس بمعنى : حال المرأة أخو الأم.

إن تعدد المعاني للكلمة الواحدة لا يعد أمراً غريباً، لأن معنى الكلمة "ليس له ثبات أو تحديد..." واللغة ليست حساباً منطقياً دقيقاً لكل كلمة معنى محدد، ولكل جملة معنى محدد ولكل الجمل وظيفة واحدة... وإنما تتعدد معاني الكلمة بتعدد استخداماتها لها في اللغة العادية، وتتعدد معاني الجملة الواحدة حسب السياق الذي تذكر فيه ... وأن الكلمة مطاطة تتسع وتضيق استخداماتها حسب الظروف وال حاجات<sup>(9)</sup>.

وأمثلة المشترك اللفظي في لغتنا أكثر من أن تحصى في ورقات قليلة، ولكرثته علل العلماء بقولهم: "السميات غير متناهية، والأسماء متناهية، ضرورة تركيبها من الحروف المتناهية، فلو لم تكن الألفاظ المشتركة واقعة في اللغة لخلت أكثر السميةات من الألفاظ الدالة عليها من دعوى الحاجة إليها"<sup>(10)</sup>.

## أسباب حدوثه:

عرفنا أن تعدد المعنى للفظ الواحد أمر كثير الواقع في اللغة وهو من سماته حيث إن قدرة "الكلمة الواحدة على التعبير عن مدلولات متعددة إنما خاصة من الخواص الأساسية للكلام الإنساني"<sup>(11)</sup>. مع ذلك فإن لهذا التعدد مبررات وأسباب ثابتة ومحسوسة يفرضها الواقع الاجتماعي وظروف الحياة المختلفة المتغيرة. وهي:

### 1- اختلاف اللهجات العربية القديمة:

"بعض أمثلة المشترك جاءها الاشتراك من اختلاف القبائل العربية في استعمالها، ثم جاء جامعو المعجمات فضموا هذه المعاني بعضها إلى بعض..."<sup>(12)</sup>.

ومن المشترك بالنسبة إلى لغتين: " قال في الغريب المصنف قال أبو زيد: الألفت في كلام قيس: الأحق، والألفت في كلام تميم: الأعسر"<sup>(13)</sup>.

**2- الافتراض:** وهو أن تأخذ اللغة كلمات من لغات أخرى لها في هذه اللغة نظائر في لفظها، ومثال ما وافق فيه اللفظ المعرّب لفظ العربي، كلمة "زور" بمعنى الاختلاط في الفارسية، وبمعنى القول الباطل في العربي<sup>(14)</sup>.

**3- النطورة الدلالية:** قد يتغير صوتُ ما في لفظ من الألفاظ فيؤدي إلى الاتفاق مع لفظ آخر، ومع الاستعمال يصبح اللفظ اللغوي الناتج من التغيير الصوتي مشتركاً مع اللفظ الأصلي، ومن أمثلته ما حدث من قلب مكانِي لكلمة "تلحلح" بمعنى أقام وثبت، وبمعنى زال وذهب، فالمعني الثاني كان في الأصل لكلمة أخرى هي "تلحلل" فتحول معنى الثانية إلى الأولى بفعل هذا القلب المكانِي الذي حدث لها<sup>(15)</sup>.

ومن القلب المكانِي: نأى وناء: ناء بصدره: إذا نَهض، وناء: إذا بعد كنَائِي. فالذِي بمعنى "بعد" هو الأول، وأن الذي بمعنى نَهض هو الثاني، فلما قلب الأول إلى ناء تطابقت صورته مع الثاني فحمل المعنيين جميعاً<sup>(16)</sup>.

**4- المجاز:** وهو أن تستخدم الكلمة في غير معناها لغرض بلاغي، ومع كثرة الاستعمال لهذا المعنى المجازي، ومع مرور الزمن يؤدي المعنى المجازي مع المعنى الأصلي المشترك اللغظي، مثل استخدام "العين" للدلالة على عضو الابصار والحسـ، والجاسوس.

من هنا يمكن القول: إن المشرك اللغظي أمر واقع في اللغة، ولا داعي لإنكاره، ولكن مادام الأمر كذلك، أي إن اللفظ الواحد يحمل أكثر من دلالة، فكيف يمكن تحديد الدلالة المقصودة؟.

#### **السياق اللغوي:**

للإجابة على السؤال السابق يمكن القول: لقد حرص المفسرون اللغويون على وضع مجموعة من القواعد والأسس التي تساعد على التفسير السليم، ولتكون بمثابة الميزان الذي يحدد به المعنى المراد.

وقد جاء السياق من أبرز هذه القواعد والأسس وأكثراً في تحديد المعنى "لأن اللغة ظاهرة اجتماعية، فيكون الفهم متوقفاً على النظر إلى الكلام في ضوء السياق"<sup>(17)</sup>.

ففي قولنا: "الدواء السائل أسلم للأطفال" تكون "السائل" اسم فاعل من "سال" وفي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ﴾ لـ<sup>١٦</sup> لـ<sup>السائل</sup> وـ<sup>المحروم</sup> المعراج: 25. تكون "السائل" اسم فاعل من "سأل" وفي قولنا: "سائل العلیاء عنا" تكون "سائل" فعل أمر، ويعود الفضل للسياق في ضبط هذه الدلالة للكلمة الواحدة، ودفع ما قد يتواهم من لبس. إذن إن السياق هو الكفيل بتحديد معنى واحد من معاني الكلمة، حيث لا تستخدم الكلمة بأكثر من معنى في السياق الواحد إلا على ضرب من الاحتمال.

## أهمية المشترك اللغظي:

- إن كيفية التعرف على تعدد وأبعاد المحالات الدلالية للمفردات والتركيب اللغوية تحفز المستعمل للغة من استغلال القدرات المتوفرة في ألفاظ اللغة، وذلك للتعبير عن مكونات النفس ووظائف الفكر حسب ملائمة الظروف النفسية والاجتماعية ومع السياقات اللغوية المختلفة. وهذا الشحد الذهني ينبع من أن ألفاظ اللغة مهما كثرت فهي محدودة الكم، وأن المعاني والأفكار والمدركات متعددة ومتطرفة متغيرة.
  - إن وجود كلمة مستقلة خاصة بكل شيء يتداوله الناس أمر صعب لأنه يفرض عبئاً ثقيلاً على الذاكرة لأن قدرة الإنسان على الإحاطة بمفردات اللغة تبقى نسبية تختلف من فرد إلى آخر، وحتى عند استظهار اللغة فإنه يقع في نسيان ما حفظ.
  - "إن الآثار المتتالية على تعدد المعنى للكلمة الواحدة بالنسبة للشروع اللغظية للغة آثار بعيدة المدى، فتصبح اللغة قادرة على أن تعبّر عن الأفكار المتعددة، عن طريق تطوير الكلمات وتأهيلها للقيام بعدد من الوظائف المختلفة، وبما - أيضاً - تكتسب الكلمات نفسها نوعاً من المرونة والطوعية"<sup>(18)</sup>.
  - يعد المشترك اللغظي في العربية عوناً للمحبين للمحسنات اللغظية وألوان البيان وفنون البديع.
  - كان المشترك اللغظي ملحاً للشعراء في حال احتياجهم لتكرار ألفاظ معينها في قوافيهم، حيث يجوز تكرار لفظ معينه في القوافي إذا كان هذا اللفظ معنى مختلف<sup>(19)</sup>. إذن المشترك اللغظي أتاح فرصاً متنوعة لكثير من الأدباء والشعراء لإشباع هواياتهم في التحسين اللغظي، وفي تطلعاتهم الفنية لاستغلال القيم التعبيرية لأصوات اللغة.
- كما كان له دور كبير في اختلاف وتعدد شروح النصوص، وتفسير الآيات والأحاديث، مما يؤدي إلى اختلاف في استنباط الأحكام.

ما سبق يتأكد أن المشترك اللغظي في اللغة العربية لم يكن دليلاً ثابتاً على سعة اللغة ومرونتها وعامتها في زيادة تراها وطواعيتها فحسب، بل كان سبباً في ظهور وتبلور كثير من الأعمال العلمية والأدبية، وتوسيع نشاطات الفكر، وإثراء العقل العربي عامه.

### المبحث الثاني: المشترك اللغظي في القرآن الكريم

بعد أن عرفنا وجود هذه الظاهرة في لغة العرب، ننظر إلى وجودها في كتاب الله العزيز، ولكي نستجلِّي حقيقة الأمر تدرس بعض الألفاظ القرآنية من خلال ما ذكره لها أهل اللغة والمفسرون من دلالات.

وسوف يتناول البحث بالدراسة مجموعة مختارة من الألفاظ، وهي:

1 - كلمة "بسط" وردت هذه الكلمة ومشتقاتها في آيات الذكر الحكيم بمعانٍ عدة هي:

- ضد السلب والقتر، أي: يوسع، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ﴾ البقرة: 245، "أي: يسلب قوماً، ويعطي قوماً، أو يقترب ويوسع"<sup>(20)</sup>.
- النشر والتفريق: قال تعالى: ﴿الَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَتَثْبِرُ سَحَابًا فَيَسْطُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ الروم: 48. جاء في تفسيرها "والبسط: نشرها في الآفاق"<sup>(21)</sup>.
- في العلم: التوسيع، وفي الجسم: الطول والكمال قال تعالى: ﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجَسْمِ﴾ البقرة: 247، الظاهر أنه: الامتداد والسعنة<sup>(22)</sup>.
- المد: قال تعالى: ﴿لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ﴾ المائدة: 28. يقول أبو حيان: "قال عكرمة: المعنى ما كنت لابتدئك بالقتل"<sup>(23)</sup>، أي: لئن مددت... ما أنا بمادر..."

- الجود والإنعم: قال تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودِ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعِنُوا بِمَا قَاتَلُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ المائدة: 64. ذ"الجمهور على أن هذا استعارة على جوده وإنعامه السابع" <sup>(24)</sup>.

وقد أجمل صاحب القاموس المحيط هذه المعاني، وزاد عليها، حيث يقول: "بسطه: نشره... ويده: مدها، وفلاناً: سره، والمكان القوم: أوسعهم... والله تعالى يبسط الرزق لمن يشاء: يوسعه... وبسيط الوجه: متھل، واليدين: سماح،... وانبسط النھار: امتد وطال... وفي العلم: التوسع، وفي الجسم: الطول والكمال" <sup>(25)</sup>.

وهذه المعاني المتعددة لكلمة "بسط" أكسبت اللغة توسيعاً ومرونة، من حيث إن اللفظ يحمل أكثر من دلالة، ففي ذلك فسحات دلالية متعددة لا فسحة واحدة، وتلعب البيئة اللغوية التي تقع فيها الكلمة الدور الأساس في تحديد معناها المعين، الذي يختلف عن معناها في بيئه لغوية أخرى.

2- كلمة "آية" إن النظر إليها من خلال المواقع التي ذكرت في القرآن يتضح أنها تحمل دلالات متعددة، وهي:

- البناء العالى: قال تعالى: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ﴾ الشعرا: 128، جاء في تفسيرها: "أى: أتبون بكل موضع مرتفع من الطريق بناء شاخناً كالعلم بحد الله والعبر" <sup>(26)</sup>.
- عبرة وعظة: قال تعالى: ﴿فَالْيَوْمَ نُنْجِيكَ بِدَنَكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ آيَةً﴾ يونس: 92، "أى: لتكون عبرة لمن بعده من الناس، ومن الجبارية والفراعنة" <sup>(27)</sup>.
- جملة من القرآن: قال تعالى: ﴿وَإِذَا بَدَدَنَا آيَةً مَّكَارَكَ آيَةً وَاللهُ أَعْلَمُ بِمَا يُرِيزُ﴾ النحل: 101، يعني: "إذا أزلنا آية مكان آية وجعلناها بدلاً منها بأن تنسخ تلاوتها أو حكمها" <sup>(28)</sup>.

- عالمة واضحة: كما يدل عليه قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةً﴾ البقرة: 118، فمعنى آية هو "عالمة ظاهرة معجزة شاهدة على صدقه" <sup>(29)</sup>.
- معجزة: أي شيء خارق عن المألوف، كما في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا أَبْنَى مَرِيمَ وَمَهْدِيَّةَ الْمُؤْمِنِونَ﴾، أي: وجعلنا قصة مريم وابنها عيسى معجزة عظيمة تدل على كمال قدرتنا <sup>(30)</sup> وعن تعدد معانٍ هذه الكلمة "آية" جاء في المعجم: "والآية: من التنزيل... سميت الآية من القرآن آية؛ لأنها عالمة لانقطاع الكلام من الكلام. ويقال: سميت الآية آية لأنها جماعة من حروف القرآن. وأيات الله: عجائبها... والآية: العالمة... والآية: العبرة، وجمعها آي" <sup>(31)</sup>.

إن تعدد معانٍ "آية" يدل على أنها من المشترك اللغطي، ويتم تحديد المعنى المقصود من خلال السياق الذي جاءت فيه.

3- كلمة "ضرب" وقد جاءت في القرآن الكريم على معانٍ كثيرة، هي:

- إيقاع الألم: أي الضرب المعروف لغرض التأديب، أو القرع، قال تعالى: ﴿وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُرَّهُنَّ فَعَظُوْهُنَّ وَاهْجُرُوْهُنَّ فِي الْمَضَارِعِ وَاضْرِبُوْهُنَّ﴾ النساء: 34، أي: وعاقبوهن بضرب خفيف إن كن لا يرتدعن إلا بذلك <sup>(22)</sup>.
- للبيان والذكر: كما جاء في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي إِنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا﴾ البقرة: 26، أي: أن يضرب... معناه: يذكر أو يورد أو يجعل <sup>(33)</sup>.

وحاء في تفسير قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقُّ وَالْبَطْلُ﴾ الرعد: 19، "يبين ويمثل..." <sup>(34)</sup>.

- السعي والخروج: يقول الله تعالى: ﴿يَتَأَكِّلُهَا الَّذِينَ إِذَا ضَرَبُوْهُنَّ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا﴾ النساء: 93، يعني: "يأيها المؤمنون إذا سرتם في الأرض لأجل الغزو

والجهاد"<sup>(35)</sup>. وفي قوله تعالى: ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الْأَصْلَوةِ﴾ النساء: 101، أي "إذا سافرتم في الأرض"<sup>(36)</sup>.

- الإعراض والصد: قال تعالى: ﴿أَفَضَرَبْتُ عَنْكُمُ الْدِكَّرَ صَفْحًا﴾ الزخرف: 5، المعنى: أفترض عنكم فلا نزل عليكم قرآنًا، لأنكم لم تؤمنوا<sup>(37)</sup>.
- الستر والتغطية: قال تعالى: ﴿وَلَيَضَرِّنَنِي بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جِيُوهِهِنَّ﴾ النور: 31، أي: وليلقين الخمار وهو غطاء الرأس على صدورهن لئلا يبدوا شيء من النحر والصدر<sup>(38)</sup> فإلقاء الخمار لغرض أن يستر به النحر والصدر يعطيه.
- الجعل والأخذ: كما في قوله تعالى: ﴿فَأَضَرَبْتُ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبْسَأُ طَهَ: 76﴾، أي: فأجعل لهم طريقاً، أو اتخذ لهم طريقاً<sup>(39)</sup>.
- القطع والبتر: قال تعالى: ﴿فَأَضَرَبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانِ﴾ الأنفال: 12، يعني: "اقطعوا رؤوسهم بسيوفكم البatar... واقطعوا أيديهم بحيث لا يستطيعون حمل السلاح"<sup>(40)</sup>.
- الإحاطة: قال تعالى: ﴿ضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْذَّلَّةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوا﴾ آل عمران: 112، معنى: "أحاطت بهم الذلة والهوان كما تحيط القبة بين فيها"<sup>(41)</sup>.
- القرع والدق: قال تعالى: ﴿وَلَا يَضَرِّنَنِي بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ﴾ النور: 31، أي: ولا يضرن بأرجلهن الأرض لئلا يسمع الرجال صوت الخلخال فيطمع الذي في قلبه مرض<sup>(42)</sup>. وسماع صوت الخلخال لا يحدث إلا بقرع الأرجل على الأرض ودقها بقوة.
- الإغفاء: كما في قوله تعالى: ﴿فَضَرَبَنَا عَلَى إَذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾ الكهف: 11، يعني: "فاغفاهم نومة ثقيلة، فالضرب على الآذان كناية عن هذا المعنى... مأخذ من ضربت القفل على الباب أو الخباء على ساكنه شبه بهما الإنامة نومة ثقيلة في كونها كالحجاب المانع"<sup>(43)</sup>.

ما سبق يتبين أن كلمة "ضرب" من الألفاظ المشتركة وذلك لدلالتها على عدة معان، تم التفريق بينها بحسب السياق أو البيئة اللغوية التي وردت فيها، وأنها أسهمت في إثراء اللغة واتساع معاني مفرداتها.

#### 4- كلمة "أثر" ومن المعاني التي تدل عليها هي:

- الرواية والنقل: قال تعالى: ﴿فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثِرُ﴾ المدثر: 24، "أي: فقال: ما هذا الذي يقوله محمد إلا سحر ينقوله ويرويه عن السحرة" <sup>(44)</sup>.
- البقية: أي: الشيء المتبقى ليدل على الكل، قال تعالى: ﴿أَئْتُوْنِي بِكَتَبِ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثْرَقُ مِنْ عِلْمِي إِنْ كُنْتُ صَادِقَكَ﴾ الأحقاف: 4. "أثاره: بقية الشيء... أي أو بقية من علم من علوم الأولين شاهدة بذلك" <sup>(45)</sup>.
- الاختيار والفضيل: كما قال تعالى: ﴿قَالُوا تَالَّهُ لَقَدْ أَثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾ يوسف: 91، "أي: والله لقد فضلوك الله علينا بالتفوي والصبر والعلم" <sup>(46)</sup>. و- أيضاً - كما في قوله تعالى: ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ الأعلى: 16، "أي: بل تفضلون أيها الناس هذه الحياة الفانية" <sup>(47)</sup>.
- الحرف والحرف: يقول الله تعالى: ﴿وَأَثَارُوا أَلْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا﴾ الروم: 9، "أي: وحرثوا الأرض للزراعة، وحفروها لاستخراج المعادن وعمروها" <sup>(48)</sup>.
- ما تركه القدم على الأرض: يعني الأثر الذي تركه قدم السائر على الأرض الرملية، ولهذا قالت العرب: الأثر يدل على المسير، والبعرة على البعير. وهذا المعنى جاء في قوله تعالى: ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَبَذَّثَهَا﴾ طه: 96، "فقد حذف المضاف مكرراً هنا، والتقدير: من أثر حافر فرس الرسول" <sup>(49)</sup>.
- العلامة والدليل: يقول الله تعالى: ﴿فَانْظُرْ إِلَى أَثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُمْحِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ الروم: 50.

#### 5- كلمة "زين" جاء في الذكر الحكيم على معان هي:

- الحسن: كما في قوله تعالى: ﴿رِّبِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾ البقرة: 211. يعني: حُسْنٌ، وقوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ زَيَّنَ الْكُلُّ أُمَّةً عَمَلَهُمْ﴾ الأنعام: 108. يعني: حُسْنٌ، وقوله تعالى: ﴿رِّبِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ﴾ آل عمران: 14، أي: حُسْنٌ.
- الخلقي: قال تعالى: ﴿وَلَدِكَا حُمِّلْنَا أَوزَارًا مِّنْ زِينَةِ الْقَوْمِ﴾ طه: 87، "أي: حملنا أثقالا وأحمالا من حلي آل فرعون"<sup>(50)</sup>.
- الزهرة: قال تعالى: ﴿وَقَالَكَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا﴾ يونس: 88، أي زهرة، وهي من متاع الدنيا وأثاثها. وقوله تعالى: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الكهف: 46، أي زهرة الحياة وزينتها من الأموال والأولاد<sup>(51)</sup> وكما في قوله تعالى: ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَمَنْعِلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا﴾ القصص: 60، أي زهرتها، وزخرفها الزائل.
- المنظر الحسن: قال تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ القصص: 79، "أي فخرج قارون على قومه في أظهر زينة وأكملاها وأحسن منظر"<sup>(52)</sup>.
- وكما في قوله تعالى: ﴿وَالْخَيلُ وَالْإِغَالُ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً﴾ النحل: 8.
- التلون بالألوان: قال تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضَ زُخْرُفَهَا وَأَزَّيْنَتِ﴾ يونس: 24، "أي: تزييت بالحلي والثمار والأزهار، وهو تمثيل بالعروس إذا تزييت بالحلي والثياب"<sup>(53)</sup>.
- وكل هذه الزينة تكون باجتماع الألوان الأحمر والأزرق والأصفر... الخ.
- النجوم والكواكب، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَاهَا لِلنَّاظِرِ بَنَ﴾ الحجر: 16، "أي: زيناها بالنجوم ليسرا الناظر إليها"<sup>(54)</sup>. وكما في

قوله تعالى: ﴿إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ﴾ الصافات: 6، "أي: زينا السماء القرية منكم بالكواكب المنيرة المضيئة، التي تبدو وكأنها جواهر تتلألأ" (55).

وك قوله تعالى: ﴿وَزَيَّنَّا السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا بِصَبَرِيحٍ﴾ فصلت: 12.

• لبس الشاب وستر العورة: قال تعالى: ﴿يَبْنَىءُ آدَمَ حُذُّوْزِيَّتَكُمْ عِنْدَكُلِّ مَسْجِدٍ﴾ الأعراف: 31 "يا بني آدم البسو ثيابكم، واستروا عوراتكم وقت الصلاة والطوف بالبيت، فالزينة ما يلبس ويتنزّن به من الشاب" (56).

وهنا يمكن إدراج كلمة ألا وهي: ليس التزيين بالشباب مرتبط باحتياط ألوانها فحسب بل بما لا يصف ولا يشف فليست الزينة بالتكشف والتعرى، وإنما هي بصيانة الشرف والعفاف. يقول الشاعر:

يا ابنتي إن أردت آية حسن  
وجمالاً يزين جسماً وعقلاً  
فأنبذدي عادة التبرج نبذا  
فحمال النفوس وأعلى  
ما سبق يتبع لنا أن الجذر "ز - ي - ن" يحمل سبعة معانٍ كما ذكرت  
وهي:

الحسن، الخلوي، الزهرة، المنظر الحسن، التلون، الكواكب، لبس الشباب.

وتم التفريق بين هذه المعاني عن طريق السياق اللغوي، وبعد هذه الأمثلة وتبيّن كيفية حمل اللفظ الواحد لمعانٍ متعددة نردها بأمثلة نعتمد في فهم معانيها على السياق دون الرجوع إلى المفسرين شحذاً للذهن وتحريكاً للقدرات العقلية .

6- كلمة "سأل" وردت في القرآن الكريم بعدة معانٍ هي:

• الاستفتاء: وذلك كما في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ﴾ البقرة: 189، يعني يستفتونك، ومثلها كل موضع ورد فيه (يسألونك).

- الاستمتحان: قال تعالى: ﴿وَأَمَّا السَّابِلُ فَلَا تَنْهَر﴾<sup>الضحي: 10</sup>، وكقوله تعالى: ﴿لِسَابِلٍ وَالْمَحْرُومِ﴾<sup>المعارج: 25</sup>.
- الدعاء. قال تعالى: ﴿سَأَلَ سَابِلٌ﴾<sup>المعارج: 1</sup>، وكما في قوله: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادٍ عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الْمُدَاعِ إِذَا دَعَانِ﴾<sup>البقرة: 186</sup>.
- الطلب: قال تعالى: ﴿يَسْأَلُهُ مَنِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَانِ﴾<sup>الرحمن: 29</sup>، ومثله قوله تعالى: ﴿قُلْ مَا سَأَتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ﴾<sup>سبأ: 47</sup>.
- الحساب. قال تعالى: ﴿فَلَنَسْأَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ﴾<sup>الأعراف: 6</sup>، وأيضاً قوله تعالى: ﴿فَوَرَبِّكَ لَسْأَلَنَّهُمْ أَجَمِيعَنَّ﴾<sup>الحجر: 92</sup>.
- التخاصم. قال تعالى: ﴿عَمَّ يَسْأَلُونَ﴾<sup>النبا: 1</sup>.

7- كلمة "سبح" في القرآن الكريم على ثلاثة أوجه:

- الفراغ. يقول عز وجل: ﴿إِنَّ لَكَ فِي الْهَارِ سَبَحًا طَوِيلًا﴾<sup>المزمول: 7</sup>.
- الدوران. كما في قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ فِي فَلَّاكِ يَسْبَحُونَ﴾<sup>يس: 40</sup>، ومثله كذلك قول الحق: ﴿كُلُّ فِي فَلَّاكِ يَسْبَحُونَ﴾<sup>الأنبياء: 33</sup>.
- السفن. قال تعالى: ﴿وَالسَّبِيحَاتِ سَبِيعًا﴾<sup>النازعات: 3</sup>.

الخاتمة:

وفي نهاية هذا البحث يمكن أن تسجل في الخاتمة أهم النتائج التي أسفى عنها، وهي:

- 1- ظاهرة المشترك اللغظي ظاهرة لغوية ثابتة الوجود.
- 2- كل علماء اللغة يقرؤون بوجودها وإن اختلفوا في بعض الجزيئات.

- 3- لم يكن ابن درستويه من المنكرين بوجود المشترك اللغظي في اللغة، بل هو مقر بوجوده، ولكن على نطاق ضيق.
- 4- لل المشترك اللغظي عوامل وأسباب أدت إلى وجوده في اللغة.
- 5- المشترك اللغظي لم يكن عبياً في اللغة بل هو عامل من عوامل نوها واتساعها.
- 6- اللفظ الواحد لا يحمل أكثر من معنى إلا إذا ورد في سياقات مختلفة.
- 7- للسياق الدور المهم في تحديد المعنى المراد للفظ.
- 8- المشترك اللغظي كما هو موجود في اللغة، فهو أيضاً موجود في آيات الذكر الحكيم.

وأخيراً أدعوه سبحانه وتعالى أن يوفقنا إلى ما فيه الخير، ونعود بالله من شرور أنفسنا وسعيّات أعمالنا والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على خير من نطق بالعربية، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين.

### هوماوش المصادر والمراجع:

1- الكتاب لسيبويه	24/1	11- فقه اللغة	147 ص
2- الصاحبي في فقه اللغة للسيبوطي	96 ص	12- عوامل التطور اللغوي	73 ص
3- المزهر للسيبوطي	385/1	13- انظر المصدر السابق	75 ص
4- فقه اللغة	229 ص	14- تاج العروس	مادة (ل ج)
5- المزهر	385/1	15- ينظر عوامل التطور اللغوي	95 ص
6- المصدر السابق	406/1	16- المصدر السابق	141 ص
7- المصدر السابق	376/1	17- ينظر في فلسفة اللغة	106 ص
8- كلام العرب	109 ص	18- دور الكلمة في اللغة	ص: 115-114
9- انظر المستصفي للغزالي	198/1	19- الرمزية في الأدب العربي	253 ص
10- فصول في فقه اللغة	334 ص	20- البحر المحيط	262/2

84/2	صفوة التفسير	-39	173/7	-21	المصدر السابق
226/1	المصدر السابق	-40	267/2	-22	المصدر السابق
336/1	المصدر السابق	-41	477/3	-23	المصدر السابق
539/2	معاني القرآن	-42	534/3	-24	المصدر السابق
477/3	صفوة التفاسير	-43	مادة (ب من ط)	-25	القاموس المحيط
192/3	المصدر السابق	-44	388/2	-26	صفوة التفاسير
66/2	المصدر السابق	-45	596/1	-27	المصدر السابق
549/3	المصدر السابق	-46	143/2	-28	المصدر السابق
472/2	المصدر السابق	-47	78/1	-29	معاني القرآن
719/4	إعراب القرآن	-48	788/2	-30	صفوة التفاسير
244/2	صفوة التفاسير	-49	مادة (أ و إ)	-31	لسان العرب
193/2	المصدر السابق	-50	274/1	-32	معاني القرآن
446/2	المصدر السابق	-51	28/1	-33	المصدر السابق
580/1	المصدر السابق	-52	370/2	-34	المصدر السابق
107/2	المصدر السابق	-53	298/1	-35	المصدر السابق
29/3	المصدر السابق	-54	302/1	-36	المصدر السابق
443/1	المصدر السابق	-55	336/2	-37	صفوة التفاسير
13/2	معاني القرآن	-56	242/2	-38	المصدر السابق