

مجلة كلية الدراسة الإسلامية

العدد
الخامس عشر

1998

مجلة إسلامية - ثقافية - جامعة - محكمة

1428 من ميلاد الرسول ﷺ 1998 أفريقي

النجويون والقراءات القرآنية
مصادر الثقافة العربية الإسلامية في بنجر يا
المسؤولية الأخلاقية والعينية
علاقة المعرفة الذوقية بالعقل عند الغزالي
منجج ابن خزم في دراسة الميسيرية

إضافة

الركنور : عبد الحميد عبد الله الرزامة

الإضافة في اللغة الإسناد والميلان، قال الزمخشري: «ومن المجاز: أضاف إليه أمراً إذا أسنده إليه واستكفاه»⁽¹⁾ وعند النحاة: إضافة اسم إلى آخر⁽²⁾، أو هي «نسبة تقييدية بين اسمين توجب ثانيهما الجر أبداً»⁽³⁾ وقال صاحب شرح الجامع: (يكفي في إضافة الشيء إلى غيره أدنى ملابسة، نحو قوله تعالى: ﴿عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى﴾، وفي تعريف آخر أن الإضافة: (إسناد اسم إلى آخر بتنزيل الثاني من الأول منزلة التنوين، أو ما يقوم مقامه في تمام الاسم)⁽⁴⁾.

وقسموا الإضافة إلى محضة وغير محضة، فالأولى ما كان المضاف فيها وصفاً عاملاً في المضاف إليه، وهي إضافة لفظية لا تفيد تعريف المضاف، والأخرى لا يكون المضاف فيها عاملاً في المضاف إليه، وهي الإضافة المعنوية

(1) أساس البلاغة 273.

(2) شرح ابن عقيل 42/1.

(3) شرح الشواهد للعيني، طبع مع حاشية الصبان، بمطبعة عيسى البابي الحلبي - القاهرة، 237/2.

(4) معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، ص 49.

التي تفيد تعريف المضاف إذا كان المضاف إليه معرفة، وفي كتب النحو تفصيل ذلك وبيانه⁽⁵⁾ بالأمثلة.

والإضافي في البلاغة صفة لنوع من أنواع القصر، «وهو ما كان المتخصص فيه بحسب الإضافة - أي النسبة - إلى شيء معين، ألا يتجاوز المقصور المقصور عليه إلى ذلك الشيء وإن أمكن أن يتجاوزه إلى شيء آخر»⁽⁶⁾ ومنه قصر الأفراد وقصر القلب.

والمضاف من التجنيس ما استشهد به الجرجاني بقول البحتري:

أَيَا قَمَرَ الثَّمَامِ أَعَنْتَ ظُلْمًا عَلَيَّ تَطَاوَلَ اللَّيْلُ الثَّمَامِ
إذ معنى التمام واحد في الأمرين، وقد صار أحدهما موصولاً بالقمر والآخر بالليل فكانا كالمختلفين⁽⁷⁾.

(5) معجم البلاغة العربية 441.

(6) المصدر السابق 442.

(7) المصدر السابق 442.