

مجلة كلية الدراسة الإسلامية

العدد الثامن
مجلة إسلامية - ثقافية - جامعة - محكمة
1991 م.

● دور الجامعات
العربية والإفريقية في التنمية الثقافية
● كانياني عميد المشرقين الإيطاليين
● الظروف الطارئة وأثرها على
الالتزام العتيدي
● من أعلام الثقافة الإسلامية
في نيجيريا



الركن سالم مرشان

جامعة الانتفاضة - القدس

الأرداف مصدر للفعل أردف، والاسم منه الردف بكسر الراء، وهو في الأصل الرّاكب خلف الراكب كالمردوف والرديف. وإذا تتابع شيء خلف شيء فهو الرّادف، والجمع الرّدافي.

ويقال: ردفته وأردفته بمعنى واحد، وردفت الرجل وأردفته إذا ركبت خلفه وأردفته أركبته خلفي.

وأنشد خزيمة بن مالك:

إذا الجوزاء أردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنوناً⁽¹⁾
والردافة: الاسم من أردف الملوك في الجاهلية.

والردافة: أن يجلس الملك ويجلس الردف عن يمينه، فإذا شرب الملك شرب الردف قبل الناس، وإذا غزا الملك مكث الردف مكانه، وكان خليفته على الناس. وكانت الردافة في الجاهلية لبني يربوع، لأنه لم يكن في العرب أحد أكثر غارة على ملوك الحيرة من بني يربوع، فصالحوهم على أن جعلوا لهم الردافة، ويكفوا عن أهل العراق الغارة⁽²⁾.

يقول جرير - وهو من بني يربوع: -

(1) تهذيب اللغة، الأزهري، ج 14 ص 97/96.

(2) الصحاح، الجوهري، ج 4 ص 64/1363.

ربعنا ورادفنا الملوك فظلوا وطاب الأحاليب الثمام المنزعا

فأرداف الملوك في الجاهلية هم الذين يخلفونهم في القيام بأمر المملكة، وتصريف أمور الناس، وهم الأشراف ووجهاء القوم، وكان الملك يردف خلفه رجلاً شريفاً، وكانوا يركبون الإبل، ووجه النبي ﷺ معاوية مع وائل بن حجر رسولاً في حاجة له، ووائل على نجيب له فقال معاوية: أردفني، فقال: لست من أردف الملوك⁽³⁾.

قال الفراء: يتبع أولهم آخرهم في الشرف، تقول: يتبع البنون الآباء في الشرف. والردف في الشعر حرف ساكن من حروف المد واللين يقع قبل حرف الروي ليس بينهما شيء.

وفي البلاغة العربية الأرداف والتوابع هو أن يريد المتكلم الدلالة على معنى، فيترك اللفظ الدال عليه الخاص به، ويأتي بلفظ هو ردفه وتابع له، ومثاله من القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾⁽⁴⁾.

فقصور الطرف في الأصل موضع للعفاف على جهة الأرداف والتوابع، وذلك أن المرأة إذا عفت قصرت طرفها على زوجها، فكان قصور الطرف ردفاً للعفاف، والعفاف ردف وتابع لقصور الطرف.

ومن الأرداف قول رسول الله ﷺ وقد سئل عن الضرع فقال: «حق وأن تتركه حتى يكون ابن مخاض، أو ابن لبون خير من أن تكفىء إناءك»، وقوله ناقتك، وتدعه يلصق لحمه بوبره».

والفرع هو أول شيء تنتجه الناقة، وكانوا يذبحونه لله عز وجل، فقال: هو حق، إلا أنه ينبغي أن يترك حتى يكون ابن مخاض، أو ابن لبون فيصير للحمه طعم، وقال: «هو خير من أن تكفىء إناءك» فهذه من الأرداف، أرد أنك إذا نحرته حين تضعه أمه بقيت الأم بلا ولد ترضعه فانقطع لبنها، فردف ذلك أن يخلو اناؤك

(3) تهذيب اللغة، الأزهرى، ج 14 ص 98.

(4) سورة الرحمن: الآية، 55.

من اللبن، فكأنك قد كفأته⁽⁵⁾.

ومن الأرداف أيضاً قول الشاعر:

ومهما في من عيب فلإني جبان الكلب مهزول الفصيل
يعني أن كلبه يضرب إذا نبج على الأضياف، فيردف ذلك جنبه عن نبجهم
وأن اللبن الذي يسمن به الفصيل يجعل للأضياف، فيردف ذلك هزال الفصيل.

وكقول الشاعر كذلك:

وكل أناس سوف تدخل بينهم دويهة تصفر منها الأنامل
يعني الموت، فعبر عنه باصفرار الأنامل، لأنها تصفر من الموت، فكان
إصفرارها ردفاً.

ومن الردف أيضاً قول الشاعر:

طويل نجاد السيف لا متضائل ولا رهل لباته وبأدله
ومعنى كلمة: «رهل» في البيت كما في تهذيب اللغة للأزهري⁽⁶⁾ «الرهل شبه
ورم ليست من داء، ولكن رخاوة من سمن، وهو إلى الضعف، تقول فرس رهل
الصدر».

والبادل جمع بأدلة، وهي ما بين العنق والترقوة. والشاعر هنا أراد وصفه
بطول القامة، فذكر طول نجاده، لأن طوله ردف لطول القامة.

(5) كتاب الصناعتين العسكري تحقيق: علي محمد البجاوي وزميله ص 350.

(6) ج 6 ص 272.